



FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS
FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES, ECONÓMICAS Y FINANCIERAS

SÍLABO

CIUDADANÍA INTERCULTURAL

I. DATOS GENERALES

| | |
|---|--|
| 1. Departamento Académico | : Ciencias Administrativas y Recursos Humanos |
| 2. Escuela Profesional | : Administración / Administración de Negocios Internacionales / Gestión de Recursos Humanos / Marketing / Contabilidad y Finanzas / Economía |
| 3. Programa | : Estudios Generales |
| 4. Semestre Académico | : 2026 – I |
| 5. Tipo de asignatura | : Obligatoria |
| 6. Modalidad de asignatura | : Presencial |
| 7. Código de asignatura | : 00003801020 |
| 8. Ciclo | : Primero |
| 9. Créditos | : 2 |
| 10. Horas semanales totales | : 4 |
| • Horas lectivas de teoría | : 1 |
| • Horas lectivas de práctica | : 2 |
| • Horas lectivas totales | : 3 |
| • Horas no lectivas de teoría | : - |
| • Horas no lectivas de práctica | : - |
| • Horas no lectivas totales | : - |
| • Horas de trabajo independiente | : 1 |
| 11. Requisito | : Ninguno |
| 12. Docente | : Gonzales Castro, Gonzalo; Saavedra López, Juan José / Soto Flores, Juan José / Vivas Vicuña, Sheila |

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de estudios generales, tiene como propósito valorar la existencia de diferentes perspectivas culturales con el fin de promover la defensa de los derechos humanos de todas las personas, especialmente de los grupos étnicos del país, a través de un enfoque intercultural.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. Enfoque de la ciudadanía intercultural. 2. Exclusión, identidad étnica y políticas de inclusión social en el Perú. 3. Derechos de ciudadanía en el Perú. 4. Buenas prácticas de ciudadanía intercultural en las relaciones familiares, comunicativas, educativas y laborales.

La asignatura exige del estudiante la elaboración de un ensayo que analice los problemas socio culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencia

Interculturalidad

Reconoce la diversidad cultural y la existencia de diferentes perspectivas culturales, expresadas en distintas formas de organización, sistemas de relación y visiones del mundo, lo que implica el reconocimiento y valoración del otro.

3.2. Componentes

Capacidades

- Valora la existencia de la diversidad cultural y la práctica intercultural en los escenarios nacional e internacional, facilitando su desempeño personal y colectivo.
- Interactúa con los demás en igualdad de oportunidades, con reconocimiento de una relación intercultural para el logro de objetivos compartidos.
- Establece relaciones interculturales que propician el ejercicio pleno de los derechos de ciudadanía, contribuyendo al desarrollo de un enfoque igualitario en la sociedad peruana e internacional.
- Asume comportamientos de ciudadanía intercultural en diversos escenarios de desempeño personal y social, considerando las buenas prácticas de los escenarios nacional e internacional.

Actitudes y valores

- Respeto a la persona.
- Trabajo en equipo
- Integridad (honestidad, equidad, justicia, solidaridad y vocación de servicio)
- Compromiso con el desarrollo del país

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

| UNIDAD 1 ENFOQUE DE LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL | | | | | | | | |
|---|--|---|--|----------------|----|-------------------|----|-----|
| CAPACIDAD: Valora la existencia de la diversidad cultural y la práctica intercultural en los escenarios nacional e internacional, facilitando su desempeño personal y colectivo. | | | | | | | | |
| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | | HORAS NO LECTIVAS | | HTI |
| | | | | HT | HP | HT | HP | |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> Ciudadanía intercultural, conceptos, fundamentos y valoración positiva. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende los alcances del sílabo: competencias, capacidades, contenidos, exigencias académicas de la asignatura y las normas de comportamiento y de evaluación de los aprendizajes. Comprende los alcances del trabajo de investigación a desarrollar: elaboración de un ensayo que analice los problemas socio-culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural (proceso de elaboración y estructura del ensayo). Analiza los conceptos de ciudadanía, derechos de ciudadanía, cultura y ciudadanía intercultural: conceptos, fundamentos y valoración. Taller 1: Expone una postura inicial sobre la importancia de la ciudadanía intercultural en el contexto peruano. | <p>Sesión N° 1</p> <p>Evaluación diagnóstica. Orientaciones académicas. Exposición dialogada.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 1: Elabora un mapa mental que comprenda los conceptos de: ciudadanía, derechos de ciudadanía y ciudadanía intercultural. | <p>Sesión N° 2</p> <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono. Formación de equipo de trabajo.</p> | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Realiza la lectura del texto ¿Qué es la ciudadanía? https://www.coe.int/es/web/compass/citizenship-and-%20participation | <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono. Recensión del Foro.</p> | - | - | - | - | 1 |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> El problema de la convivencia social en el Perú: desigualdad, inequidad, exclusión social. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica ideas sobre el concepto de ciudadanía y sus dimensiones - Verificación del aprendizaje invertido. Describe las formas de expresión y causas de la desigualdad social, inequidad y exclusión social en el Perú. Taller: Caracteriza las formas de exclusión de: las mujeres, poblaciones indígenas, afrodescendientes y personas con discapacidad. | <p>Sesión N° 3</p> <p>Recuperación de saberes. Exposición interactiva. Discusión. Orientaciones académicas.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 2: Elabora un esquema que describa las formas de discriminación social de las poblaciones excluidas. Visiona el Video 5 valores para una buena convivencia y analice la importancia de los valores. https://www.youtube.com/watch?v=YunT83Uc_E Organiza pequeños grupos para la elaboración del ensayo. Elección del tema para el ensayo | <p>Sesión N° 4</p> <p>Trabajo en equipo.</p> | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Realiza lectura del texto Brechas que perduran: una radiografía de la exclusión social en Perú: PP. 11-28 y 37-59. https://www.grade.org.pe/wp-content/uploads/Alcazar_BID_ExclusionSocialPeru.pdf | <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono.</p> | - | - | - | - | 1 |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> El problema del ejercicio de los derechos y deberes de participación en la sociedad. | <ul style="list-style-type: none"> Comenta las ideas principales sobre brechas de exclusión social y políticas públicas para superarlas. - Verificación del aprendizaje invertido. Expone el problema del ejercicio de los derechos y deberes de participación en la sociedad. Revisa la Guía de Investigación Formativa (GIF) e identifica el esquema del plan de investigación. Discusión del esquema y del contenido del plan de investigación para elaborar la monografía, considerando lo propuesto en la Guía de Investigación Formativa (GIF). Elabora el Plan de Investigación para desarrollar la monografía, según el modelo de la Guía de Investigación Formativa y lo presenta a través del aula virtual. Taller: Reconoce a través de un cuadro comparativo los derechos y deberes de la participación en la sociedad. | <p>Sesión N° 5</p> <p>Recuperación de saberes. Exposición interactiva. Realimentación docente.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 3: Elabora una infografía sobre los factores que obstaculizan la participación ciudadana en sociedad: económicos, culturales, falta de conocimiento, desinterés y apatía, corrupción, falta de transparencia. Recibe orientaciones finales para la elaboración del plan de investigación para realizar el ensayo. | <p>Sesión N° 6</p> <p>Orientaciones académicas. Trabajo en equipo.</p> | - | 2 | - | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Elabora el plan de investigación para desarrollar el ensayo. | Trabajo autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> El problema de la gobernabilidad, desarrollo y democracia. | <ul style="list-style-type: none"> Intercambia experiencias sobre el plan de investigación - Verificación del aprendizaje invertido. Explica los conceptos de gobernabilidad, desarrollo y democracia. Comprende la relación entre gobernabilidad, desarrollo y democracia en los países en desarrollo Visiona el video ¿Qué es la gobernabilidad? https://www.youtube.com/watch?v=GMkRVwoC2-8 Examina el impacto de la crisis política en la gobernabilidad del Perú, considerando la representación democrática, la participación ciudadana y la interculturalidad como ejes de análisis. Taller: Desarrolla ejemplos de buenas y malas prácticas de gobernabilidad en el sistema democrático. | Sesión N° 7 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas. Exposición interactiva. Trabajo en equipo. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 4. Monitoreo I - Entrega del plan de investigación formativa para elaborar: Ensayo que analice los problemas socio-culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural. | Sesión N° 8 Aprendizaje autónomo Asíncrono. Comunicación efectiva. Realimentación docente. | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Lee el texto de La diversidad cultural en el Perú. https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/LadiversidadculturalenelPeru.pdf Foro 1: Formula ideas sobre las ventajas y desventajas del ejercicio de la democracia representativa en Perú como condición de gobernabilidad, | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |

UNIDAD 2
EXCLUSIÓN, IDENTIDAD ÉTNICA Y POLÍTICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL EN EL PERÚ

CAPACIDAD:

Interactúa con los demás en igualdad de oportunidades, con reconocimiento de una relación intercultural para el logro de objetivos compartidos.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | | HORAS NO LECTIVAS | | HTI |
|--------|---|---|---|----------------|----|-------------------|----|-----|
| | | | | HT | HP | HT | HP | |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> Diversidad étnica y cultural en la costa, Andes y Amazonía peruana. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica el significado de los conceptos pueblos originarios, raza, etnia, nación - Verificación del aprendizaje invertido. Taller: Analiza las principales características de la diversidad étnica y cultural en la costa, ande y Amazonía peruana a través de una infografía. | <p>Sesión N° 9 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Lectura del texto: Diversidad étnica, un solo Perú. Andina Agencia de noticias: https://portal.andina.pe/edpespeciales/2018/diversidad/index.htm Actividad 5: Discusión sobre la riqueza de la diversidad étnica y cultural en la construcción de la identidad del ser peruano. | <p>Sesión N° 10 Discusión. Trabajo en equipo.</p> | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Realiza la lectura del texto Patrones de la discriminación en el Perú. https://idehpucp.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2014/09/Patrones-sobre-la-discriminaci%C3%B3n-en-el-Per%C3%BA-Wilfredo-Ardito.pdf Foro: Participa en la discusión sobre la pregunta ¿Por qué se debe combatir la discriminación étnica y cultural en el Perú? | <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono. Recensión de lectura.</p> | - | - | - | - | 1 |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> Patrones históricos de discriminación y marginación económica, social, política y cultural. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora una síntesis de los principales patrones de discriminación y su manifestación en la vida cotidiana y en las instituciones a través de un cuadro sinóptico - Verificación del aprendizaje invertido. Visiona el video: “La discriminación en el Perú”. https://youtu.be/wIQSxGISJbs?si=r9Db4iJLPTMTMipl Taller: Identifica y analiza cuál es la principal forma de discriminación que enfrenta la sociedad peruana hoy y qué propuesta concreta podrías sugerir para reducirla. Lectura: Dinámicas de racismo en el Perú: la perspectiva cultural de Gonzalo Portocarrero. (publicado en Debates en Sociología N.º 47, 2018, páginas 219-232). | <p>Sesión N° 11 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas. Exposición dialogada.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 6. Discute el dilema ético: Dilema: Discriminar o no por razones de pobreza estructural. Reflexiona sobre los valores de la cultura institucional de la USMP. | <p>Sesión N° 12 Trabajo en equipo.</p> | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Lectura del texto: Ciudadanía y sociedad civil: Elementos para comprender el caso peruano. PP. 11 – 38. https://www.web.onpe.gob.pe/modEducacion/Educacion-Electoral/programas-educacion-electoral/PDF/8-Ciudadania-SociedadCivil.pdf | <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono.</p> | - | - | - | - | 1 |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> Vulnerabilidad y necesidad de consolidar los derechos de ciudadanía. | <ul style="list-style-type: none"> Propone alternativas para reducir desigualdad que afecta a las personas en situaciones de vulnerabilidad y consolidar la ciudadanía. Verificación del aprendizaje invertido. Visiona el video Vulneración de la ciudadanía intercultural en la región andina del Perú entre los años 2020-2021: https://www.youtube.com/watch?v=UwFyJcXVTPk (7.44 minutos) Taller: Analiza las prácticas institucionales y políticas públicas durante los años 2020–2021 que afectaron el reconocimiento y ejercicio de la ciudadanía intercultural en la región andina del Perú, y determina qué valores o principios deberían priorizarse para avanzar hacia una ciudadanía más inclusiva y equitativa. | <p>Sesión N° 13 Recuperación de saberes. Exposición dialogada.</p> | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Lectura de texto: Grupos en situación de vulnerabilidad: https://comunidades.cepal.org/desarrollosocial/es/grupos/discusion/grupos-en-situacion-de-vulnerabilidad. (p.1) Actividad 7: Propone alternativas para reducir la desigualdad en personas en situación de vulnerabilidad. | <p>Sesión N° 14 Orientaciones académicas. Trabajo en equipo.</p> | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Visiona el video Pobreza y desigualdad en el Perú. https://youtu.be/53MFCFDxVxE?si=yUPBE5uS7QK400co | <p>Aprendizaje autónomo Asíncrono.</p> | - | - | - | - | 1 |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> Política Nacional de Desarrollo e Inclusión social. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica ideas centrales del video visionado - Verificación del Aprendizaje Invertido. Comprende la importancia de la política de desarrollo e inclusión social. Distingue los diferentes ejes de la Política Nacional de Desarrollo e inclusión Social para reducir la pobreza. Visiona el video: Estrategia Nacional de Desarrollo e Inclusión Social: https://www.youtube.com/watch?v=J2yMa5GH59g | <p>Sesión N° 15 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas. Exposición dialogada.</p> | 1 | - | - | - | 5 |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Taller: Debate sobre las ideas formuladas en el video visionado. | | | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 8. Monitoreo II - Entrega del reporte de registro y análisis de información a través de fichas de investigación del plan de investigación formativa para elaborar: Ensayo que analice los problemas socio-culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural. | Sesión N° 16 Aprendizaje autónomo Asíncrono. Comunicación efectiva. Realimentación docente. | - | 2 | - | - | - |
| | <ul style="list-style-type: none"> • HTI: Lee el texto sobre las diferencias entre derechos civiles y políticos. https://lpderecho.pe/diferencias-derechos-civiles-politicos/ | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje. | | 1 | 2 | | | 1 |

**UNIDAD 3
DERECHOS DE CIUDADANÍA EN EL PERÚ**

CAPACIDAD:
Establece relaciones interculturales que propician el ejercicio pleno de los derechos de ciudadanía, contribuyendo al desarrollo de un enfoque igualitario en la sociedad peruana e internacional.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | | HORAS NO LECTIVAS | | HTI |
|--------|--|--|---|----------------|----|-------------------|----|-----|
| | | | | HT | HP | HT | HP | |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> Derechos políticos y deberes según la Constitución Política del Perú. | <ul style="list-style-type: none"> Comparte las principales diferencias entre derechos civiles y políticos - Verificación del aprendizaje invertido Taller: Analiza como los derechos políticos pueden contribuir a la inclusión social y examina si existen partidos o candidaturas realmente representativas. | Sesión N° 17 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas. Exposición dialogada. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 9: Elabora un organizador visual sobre los clasificando los derechos políticos y deberes del ciudadano peruano y ejemplifica cada uno., tomando como base la Constitución Política del Perú de 1993. Capítulo III, De los derechos civiles y de los deberes. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/198518/Constitucion_Politica_del_Peru_1993.pdf | Sesión N° 18 Trabajo en equipo. | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Lee el texto. Los derechos fundamentales. https://share.google/F8H9WKiOI1f2zRwhh | Aprendizaje autónomo Asíncrono | - | - | - | - | 1 |
| 10 | <ul style="list-style-type: none"> Categorías de ciudadanía en el Perú y los derechos fundamentales. | <ul style="list-style-type: none"> Comparte las diferencias entre los derechos humanos y los derechos fundamentales de las personas y explica su evolución - Verificación del aprendizaje invertido. Taller: Explica por medio de un ejemplo la diferencia entre derecho políticos y civiles. | Sesión N° 19 Recuperación de saberes. Orientaciones académicas. Exposición dialogada. Trabajo en equipo. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 10: Diferencias y semejanzas de las categorías de ciudadanía en el Perú. por medio de un cuadro comparativo. Lectura de texto: Categorías de ciudadanía en el Perú, por el goce de derechos fundamentales de Bermúdez, Manuel. 238 -340. https://repositorio.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/901bf975-3ecf-4b7a-a999-cd515dae3d36/content | Sesión N° 20 Trabajo en equipo. | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Ciudadanía indígena, derechos humanos y globalización. https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/CIUDADANIA%20INDIGENA%2C%20DERECHOS%20HUMANOS%20Y%20GLOBALIZACION.pdf | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 11 | <ul style="list-style-type: none"> Globalización, ciudadanía indígena y derechos humanos. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende los efectos positivos y negativos de la globalización de la economía capitalista en los derechos fundamentales de las poblaciones originarias (pueblos indígenas) - Verificación del aprendizaje invertido. Taller: Con apoyo de la IA, identifica un caso de la realidad nacional donde se aprecie cómo los procesos de globalización impactan el ejercicio de la ciudadanía indígena y la protección de los derechos humanos, identificando tensiones entre desarrollo económico, identidad cultural y reconocimiento jurídico. | Sesión N° 21 Orientaciones académicas. Trabajo en equipo. Exposición dialogada. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 11: Presenta ejemplos de cómo fortalecer la pertenencia en el país considerando la diversidad humana y cultural. Foro 3: Expresa opiniones sobre la pertinencia de defender los derechos de ciudadanía de los pueblos indígenas frente al impacto de la globalización. | Sesión N° 22 Trabajo en equipo. Exposición dialogada. Foro. | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Con uso de una herramienta de IA identifica las principales trabas estructurales y de coyuntura para el ejercicio de los derechos de ciudadanía en el Perú. | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 12 | <ul style="list-style-type: none"> Trabas estructurales y de coyuntura para el ejercicio de los derechos de ciudadanía. | <ul style="list-style-type: none"> Presenta un resumen de las principales trabas estructurales y coyunturales para el ejercicio de los derechos de ciudadanía en el Perú - Verificación del aprendizaje invertido. Taller: Discute propuestas políticas donde se consideren superar las trabas estructurales y coyunturales que impiden el ejercicio de los derechos de ciudadanía en nuestro país. Elabora una infografía que exprese la relación de las trabas estructurales con las propuestas de superación. | Sesión N° 23 Recuperación de saberes. Exposición interactiva. Trabajo en equipo. Orientaciones académicas. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 12. Monitoreo III - Entrega del esquema de redacción y avance preliminar del plan de investigación formativa para elaborar: Ensayo que analice los problemas socio culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural. | Sesión N° 24 Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | 2 | - | - | - |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | Comunicación efectiva. Realimentación docente. | | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • HTI: Visiona el video de Derechos humanos e igualdad en el Perú. https://www.youtube.com/watch?v=LjD2QXQc9ds | Aprendizaje autónomo Asíncrono. Recensión de lectura. | - | - | - | - | 1 |

UNIDAD 4
BUENAS PRÁCTICAS DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN LAS RELACIONES FAMILIARES, COMUNICATIVAS, EDUCATIVAS Y LABORALES

CAPACIDAD:

Asume comportamientos de ciudadanía intercultural en diversos escenarios de desempeño personal y social, considerando las buenas prácticas de los escenarios nacional e internacional.

| SEMANA | CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | HORAS LECTIVAS | | HORAS NO LECTIVAS | | HTI |
|--------|--|---|---|----------------|----|-------------------|----|-----|
| | | | | HT | HP | HT | HP | |
| 13 | <ul style="list-style-type: none"> Buenas prácticas de relaciones de interculturalidad familiar: planteamientos y experiencias. Buenas prácticas de comunicación intercultural | <ul style="list-style-type: none"> Comparte conocimientos sobre el problema de los derechos humanos e igualdad en el Perú - Verificación del aprendizaje invertido. Visiona el video: ¿Los programas sociales son efectivos para reducir la pobreza? https://www.youtube.com/watch?v=VP_4c3ExGLw Visiona el video: Respetando Nuestras Formas de Convivencia Ancestral: https://www.youtube.com/watch?v=l7gx4ltHcWk Taller: Utilizando ejemplos, evalúa si se aplican las buenas prácticas de interculturalidad en el ámbito familiar y comunicativo, promoviendo el respeto, la empatía y el reconocimiento de la diversidad cultural. | Sesión N° 25 Recuperación de saberes. Exposición dialogada. Orientaciones académicas. Trabajo en equipo. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: Qali Warma - Gestión del Servicio de Alimentación Escolar de Productos: https://www.youtube.com/watch?v=tUoTjOuoWxg Visiona el Video: Saberes Productivos - Pensión 65: https://www.youtube.com/watch?v=hX-WSFycFYM&t=3s Actividad 13: Realiza un cuadro comparativo entre los programas sociales identificados. | Sesión N° 26 Aprendizaje autónomo Asíncrono. Recensión de lectura. | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Realiza lectura del texto Comunicación intercultural. https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57732/2011_comintercultural.pdf/8bcd2117-0621-4ad8-973b-8d13f83ce0f0 | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 14 | <ul style="list-style-type: none"> Buenas prácticas de educación intercultural: planteamientos y experiencias. Buenas prácticas de interculturalidad en escenarios laborales: planteamiento y experiencias. | <ul style="list-style-type: none"> Describe las características de una buena educación con enfoque intercultural e Identifica los beneficios de una empresa intercultural en un organizador visual - Verificación del aprendizaje invertido. Video: Educación con diversidad cultural en el Perú: https://www.youtube.com/watch?v=EcX0W3qimOc Video: Empresa intercultural https://www.youtube.com/watch?v=oYVHnsVNCfs Taller: Identifica mediante ejemplos las buenas prácticas de educación intercultural. | Sesión N° 27 Recuperación de saberes. Exposición dialogada. Trabajo en equipo. Orientaciones académicas. | 1 | - | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 14: Orientaciones para la preparación de la defensa del trabajo de investigación y elabora el plan de exposición de los resultados de su investigación. | Sesión N° 28 Pregunta-respuesta | - | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Monitoreo IV - Entrega del Informe final del plan de investigación formativa para elaborar: Ensayo que analice los problemas socio-culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural. | Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 15 | <ul style="list-style-type: none"> Comunicación de experiencias investigativas. | <ul style="list-style-type: none"> Actividad 15: Realiza exposiciones interactivas sobre aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales manifestados en la elaboración del plan de investigación formativa para elaborar una monografía sobre temas referidos a la estrategia de aprender a aprender. | Sesión N° 29 Exposición dialogada. | 1 | 2 | - | - | - |
| | | <ul style="list-style-type: none"> HTI: Revisa temas claves desarrollados en la asignatura para rendir el examen final. | Sesión N° 30 Aprendizaje autónomo Asíncrono. | - | - | - | - | 1 |
| 16 | <ul style="list-style-type: none"> Examen final: Tiene carácter integrador y evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje. Entrega del trabajo final y exposición: Ensayo que analice los problemas socio-culturales en el contexto de la desigualdad, la exclusión social y la discriminación existentes en la sociedad peruana desde un enfoque intercultural. | | Sesión N° 31 Evaluación | 1 | 2 | - | - | 1 |
| | | | Sesión N° 32 Realimentación | | | | | |

V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orienta al desarrollo de capacidades y logro de la competencia del perfil profesional de los graduados, en correspondencia con el modelo educativo y enfoque pedagógico asumidos por la USMP. Ello supone que la adquisición de conocimientos por el estudiante no es resultante de la transmisión de la información por el docente, sino que es una construcción individual del propio estudiante en un contexto social en el que se relacionan, de manera activa, las estructuras cognitivas ya existentes con los nuevos contenidos por aprender; aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social, por lo que el estudiante es considerado el actor principal de su aprendizaje y el profesor un mediador, organizador y orientador de experiencias de aprendizaje que los estudiantes han de vivir, a lo largo de su formación.
- **La estrategia preferente será la aplicación del aprendizaje invertido (Flipped learning)**, no obstante el profesor podrá utilizar las estrategias de aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos; la lectura comprensiva de textos impresos, visuales y audiovisuales (recensión), sesiones en línea, diversos tipos de foros; plataformas web para simulaciones y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa sincrónica, entre otras. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual, caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libros digitales, sesiones en línea, foros, chats, correo, videos tutoriales, wikis, blogs, e-books, videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia, simuladores y uso de herramientas de IA, entre otros.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
- **Evaluación de proceso (EP).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes de las capacidades demostradas por los estudiantes. Se consolida y reporta mensualmente al Sistema de Ingreso de Notas de la Facultad, en las fechas programadas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones mensuales que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EP = (EP1 \times 0.25) + (EP2 \times 0.25) + (EP3 \times 0.25) + (EP4 \times 0.25)$.
- **Evaluación de resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (Ep) y otro examen final (Ef), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer. Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas de la Facultad, dos veces durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las dos evaluaciones escritas programadas: $ER = (Ep \times 0.4) + (Ef \times 0.6)$.

El **promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula de calificación: $PF = \frac{EP + ER}{2}$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Bibliográficas

- Agüero, J., Cayro, A., & Ángeles, J. (2014). *Interculturalidad y políticas públicas*. Ministerio de Cultura.
- Alcázar, L. (2019). *Brechas que perduran: Una radiografía de la exclusión social en Perú*. GRADE.
- Ardito Vega, W. (2014). *Patrones de la discriminación en el Perú*. PUCP.
- Arroyo González, M. J. (2013). *La educación intercultural: Un camino hacia la inclusión educativa*. Revista de Educación Inclusiva.
- Bermúdez, M. (2001). *Categorías de ciudadanía en el Perú por el goce de derechos fundamentales*.
- Constitución Política del Perú. (1993). *Constitución Política del Perú de 1993*.
- López, L. E. (1997). *La diversidad étnica, cultural y lingüística latinoamericana y los recursos humanos que la educación requiere*. Revista Iberoamericana de Educación, 13(1), 47–98.
- Rincón, C. A. (2009). *Ciudadanía intercultural: Diversidad, diferencias, tolerancia y paz*. Revista de Comunicación de la SEECI, (19), 117–133.
- Sandoval, P., Muñoz, R., Agüero, J. C., Oré, G., & Torrejón, S. (2014). *La diversidad cultural en el Perú*. Ministerio de Cultura.
- Shack, N., & Arbulú, A. (2021). *Una aproximación a los mecanismos de participación ciudadana en el Perú*. Contraloría General de la República.
- Vallenas, K., & Alza, C. (2004). *Gobernabilidad, desarrollo y democracia: Un enfoque de derechos humanos en las políticas públicas*. Derecho & Sociedad, (22), 60–69.
- Vega, I. (s.f.). *Ciudadanía indígena, derechos humanos y globalización*. Ministerio de Cultura.
- Vich, V. (2018). *Dinámicas de racismo en el Perú: La perspectiva cultural de Gonzalo Portocarrero*. Debates en Sociología, (47), 219–232.
- Zogo-Ekomo, E., Cabrera-Ruiz, I. I., & Roque-Dova, Y. (2017). *Educación intercultural en la familia, un medio para disminuir la discriminación inter-étnica en Gabón*. EduSol, 17(61), 10–15.

8.2. Electrónicas

- Bmodal ih. (2018). *Comunicación intercultural* [Video]. YouTube.
- María Contreras. (2016). *Vulneración de la ciudadanía intercultural...* [Video]. YouTube.
- Marinho, M. (s.f.). *Grupos en situación de vulnerabilidad*. Comunidades CEPAL (portal web).
- Montero, R. (2018). *Diversidad étnica, un solo Perú*. Agencia Andina (portal web).
- Movistar Plus Perú. (2020). *Educación con diversidad cultural en el Perú* [Video]. YouTube.
- Pérez, J. (2025). *Guía de investigación jurídica* [PDF en Google Drive].
- RPP Noticias. (2022). *¿Los programas sociales son efectivos para reducir la pobreza?* [Video]. YouTube.
- UNSA-Economía. (2020). *¿Qué programas de inclusión social ofrece el MIDIS?* [Video]. YouTube.
- Vlaimi Guerrero. (2020). *Empresa intercultural* [Video]. YouTube.

Sistematizado por: Sheila Nataly Vivas Vicuña

Fecha: 27 de febrero de 2026

Revisión pedagógica: Comisión de Revisión de Sílabos