

## TOTAL DE POSTULANTES POR MODALIDAD Y CARRERA PROFESIONAL

FACULTAD	CARRERA PROFESIONAL	MODALIDADES															TOTAL	
		ENTREVISTA PERSONAL	EXAMEN CPU	EXAMEN DE ADMISION - INSTITUTO DE ARTE	INGRESO DIRECTO	EXAMEN DE ADMISIÓN	EXAMEN ESPECIAL											TRASLADO INTERNO ENTRE SEDES
		BACHILL. INTERNACIONAL (OBI)	CENTRO PREUNIVERSITARIO	CONCURSO ORDINARIO DE ADMISIÓN	PASANTÍA	CONCURSO ORDINARIO DE ADMISIÓN	PROGRAMA PARA ADULTOS QUE TRABAJAN	1ER. o 2DO. PUESTO DE COLEGIO	COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA	DEPORTISTA CALIFICADO	GRADO/TÍTULO PROF.	TERCIO SUPERIOR	TRASLADO EXTERNO INTERNACIONAL	TRASLADO EXTERNO NACIONAL	TRASLADO INTERNO	TRASLADO INTERNO ENTRE SEDES		
CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS	ADMINISTRACIÓN	0	3	0	1	53	1	0	1	2	0	6	1	0	12	1	81	
	ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS INTERNACIONALES	0	6	0	4	49	1	0	0	0	0	14	0	7	12	1	94	
	GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS	0	1	0	9	12	0	1	0	0	0	1	0	2	4	0	30	
	MARKETING	0	2	0	1	13	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	18	
CIENCIAS CONTABLES, ECONÓMICAS Y FINANCIERAS	CONTABILIDAD Y FINANZAS	0	1	0	0	28	1	0	5	0	2	9	0	8	5	0	59	
	ECONOMÍA	0	0	0	0	15	1	1	0	0	0	6	0	1	3	1	28	
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA	CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	0	14	0	0	161	0	0	2	0	0	29	0	10	18	2	236	
	PSICOLOGÍA	0	5	0	0	113	0	0	0	0	3	23	0	19	16	1	180	
	TURISMO Y HOTELERÍA	0	4	0	0	55	0	1	1	0	0	10	0	6	5	0	82	
DERECHO	DERECHO	0	18	0	0	152	11	2	0	1	8	28	1	17	10	7	255	
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	ARQUITECTURA	0	3	0	0	26	0	0	0	0	0	5	1	0	2	0	37	
	CIENCIAS AERONÁUTICAS	0	5	0	0	19	0	0	0	0	2	3	0	0	1	0	30	
	INGENIERÍA CIVIL	0	0	0	0	14	0	0	2	0	0	1	0	3	3	0	23	
	INGENIERÍA DE COMPUTACIÓN Y SISTEMAS	0	2	0	0	12	2	1	0	0	0	3	0	0	1	0	21	
	INGENIERÍA INDUSTRIAL	0	1	0	0	15	0	0	0	0	0	11	0	1	3	0	31	
INSTITUTO DE ARTE	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN BAJO ELÉCTRICO	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN CANTO	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN CLÁSICA	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN GUITARRA CLÁSICA	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN PIANO	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN SAXOFÓN	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN PIANO	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	EDUCACIÓN, DIRECCIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON MENCIÓN EN SAXOFÓN	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN	EDUCACIÓN	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
MEDICINA HUMANA	3	60	0	0	115	0	3	0	0	0	46	0	0	0	0	227		
OBSTETRICIA Y ENFERMERÍA	ENFERMERÍA	1	2	0	0	7	0	0	0	0	2	0	1	1	0	14		
	OBSTETRICIA	0	1	0	0	15	0	1	0	0	2	0	3	2	0	24		
ODONTOLOGÍA	ODONTOLOGÍA	0	2	0	0	17	0	0	1	0	1	0	5	1	0	27		
<b>TOTAL DE POSTULANTES POR MODALIDAD</b>		<b>4</b>	<b>130</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>891</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>200</b>	<b>3</b>	<b>83</b>	<b>101</b>	<b>13</b>	<b>1511</b>	