VACACIONES UTILES – VERANO 2025 DIBUJO- GRUPO G2

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El taller impulsará mediante diversas técnicas divertidas y sencillas todo el talento artístico de los estudiantes fomentando la creatividad e imaginación.

En el taller aprenderemos las técnicas fundamentales del dibujo, desde la estructura y proporción hasta la construcción y diseño de personajes en donde se le guiará a cada estudiante brindándole atención personalizada necesaria para que desarrollen su potencial artístico, profundizando y mejorando sus habilidades de concentración y así dar vida a sus ilustraciones y fortaleciendo su creatividad.

OBJETIVOS:

- Impulsar la creatividad e imaginación a través de las técnicas fundamentales del dibujo.
- Potenciar el talento artístico de cada estudiante dentro de un ambiente seguro y profesional.

DIRIGIDO A:

G2: Niños de 9 a 11 años

METODOLOGÍA:

La metodología de curso está orientada al logro de:

- Impulsar las habilidades de concentración de cada estudiante.
- Enfoque personalizado para el desarrollo del proceso creativo.



MATERIALES:

- Block de cartulinas blancas
- Lápices 2H-HB-2B
- 1 borrador blanco
- 1 borrador moldeable
- 1 regla
- Plumones o colores
- 1 estilógrafo o finepen



TABLA DE CONTENIDO:

SESION	TEMAS
1	Introducción y presentación de materiales
2	Emblocado y estructura I
3	Emblocado y estructura II
4	Estudio de ojos y manos
5	Estructura y proporción
6	Delineado
7	Luces y sombras (grises)
8	Pintura I (degradado)
9	Pintura II (matiz y contraste)
10	Composición
11	Personaje y fondo I
12	Personaje y fondo II





FRECUENCIA:

Lunes y miércoles:

De 9:00 a 10:20 horas G2 (Niños de 9 a 11 años)

DURACIÓN:

Seis semanas

Del 6 de enero al 13 de febrero

PROFESOR:

Jorge Luis Ortiz Pariona.

Bachiller en Artes Plásticas y Visuales con especialidad en Pintura Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes – Perú

