



VACACIONES ÚTILES – VERANO 2025 DIBUJO- GRUPO G1

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

En el taller se desarrollan actividades artísticas plásticas que permiten la exploración de materiales, desarrollando la expresión creativa en los niños, impulsando la expresividad e imaginación en el interesante mundo de las artes visuales; así también, generar espacios interactivos en donde se afiance la confianza y la creatividad, puesto que el dibujo puede mejorar la capacidad de resolver problemas, potenciar la creatividad y mejorar la concentración, socializando con otros niños artistas dentro de un ambiente cálido y de aprendizaje.

OBJETIVOS:

- Impulsar la creatividad y expresión artística a través del dibujo.
- Descubrir el maravilloso mundo del arte mientras desarrollan sus habilidades motrices y su imaginación.
- Fomentar la confianza en el proceso creativo y en su desarrollo artístico.

DIRIGIDO A:

G1: Niños de 6 a 8 años

METODOLOGÍA:

La metodología de curso está orientada al logro de:

- Potenciar la imaginación mediante los fundamentos artísticos.
- Explorar los diversos estilos artísticos a través de ejercicios y construcción de personajes.



MATERIALES:

- Block de cartulinas
- Plumones o colores
- 1 regla
- 1 lápiz HB
- 1 borrador blanco
- 1 estilógrafo o finepen



TABLA DE CONTENIDO:

SESION	TEMAS
1	Introducción y ejercicios de trazos
2	Emblocado y estructura I
3	Emblocado y estructura II
4	Construcción de ojos
5	Construcción de manos
6	Construcción de personaje I
7	Construcción de personaje II
8	Delineado y contorneado
9	Pintura I
10	Pintura II
11	Personaje y fondo I
12	Personaje y fondo II

VAÇACIONES ÚTILES 2025



Facultad de
Ingeniería y
Arquitectura

FRECUENCIA:

Lunes y miércoles:

De 10:30 a 11:50 horas G1 (Niños de 6 a 8 años)

DURACIÓN:

Seis semanas

Del 6 de enero al 13 de febrero

PROFESOR:

Jorge Luis Ortiz Pariona.

Bachiller en Artes Plásticas y Visuales con especialidad en Pintura
Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes – Perú