



VACACIONES ÚTILES – VERANO 2025

CANTO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El canto es un arte musical que permite la expresión de las emociones y del mundo interno a través del uso de la voz entonada tanto de manera individual como grupal. Si bien todos las personas tenemos la capacidad de cantar, es importante reconocer que el uso de una adecuada técnica vocal amplía nuestras posibilidades para desarrollar una emisión sana y una óptima calidad interpretativa.

Desde el punto de vista pedagógico, el aprendizaje del canto en niños es beneficioso para el desarrollo de habilidades blandas como el de la comunicación, el liderazgo, el trabajo en equipo, la confianza y la autoestima.

OBJETIVO:

El alumno desarrollará habilidades para potenciar su voz cantada mediante el conocimiento de ejercicios vocales y herramientas de interpretación escénica.

DIRIGIDO A:

G2: Niños de 9 a 11 años

METODOLOGÍA:

- Asistencia
- Participación
- Inducción
- Integración
- Lúdico y creativo
- Valorativo
- Trabajo en equipo



TABLA DE CONTENIDO:

SESIÓN	TEMAS
01	Ejercicios lúdicos grupales de calentamiento vocal. La relajación y respiración en el canto. Clasificación de las voces.
02	Ejercicios lúdicos grupales de emisión vocal. Aprendizaje de la canción 1
03	Repaso de la sesión 1 y 2. Ejercicios de afinación. Entonación de la escala musical con fonomimia
04	Ejercicios para el registro de voz de cabeza. Aprendizaje de la canción 2
05	La vocalización en el canto.
06	Ejercicios para el registro de voz de pecho. Aprendizaje de la canción 3.
07	Ejercicios de solfeo y afinación a través de fonomimias.
08	Ejercicios lúdicos para el entrenamiento del oído rítmico.
09	Preparación de repertorio individual y grupal. Formación de ensamble vocal.
10	Técnicas de interpretación y desenvolvimiento escénico.
11	Repaso del repertorio individual y grupal.
12	Recital musical con participación voluntaria.

VAÇACIONES ÚTILES 2025



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de
Ingeniería y
Arquitectura

FRECUENCIA:

Lunes y miércoles:

De 12:00 a 13:20 horas G2 (Niños de 9 a 11 años)

DURACIÓN:

Seis semanas

Del 6 de enero al 13 de febrero

PROFESOR:

Luis Enrique Loayza Salazar

Profesor de Canto y Director Coral.

Músico profesional egresado de la Universidad Nacional de Música.

