



Vacaciones Útiles EIA 2024

CULTURA

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Mínichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matrícula:
Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases:
08 de enero

Fin de clases:
16 de febrero

VACACIONES ÚTILES – VERANO 2024 ORATORIA y DECLAMACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El taller de oratoria otorga en el alumno aplicado, el control y el manejo oral cuando sea requerido en diferentes circunstancias y no solo aprenderá a comunicarse y expresarse de manera correcta, si no se le inculcaba valores morales, el ejercicio de la lectura y la preocupación por buscar, analizar, investigar y aprender cultura general, porque un estudiante no habla de lo que no sabe, no habla de lo que recién trata de aprender o peor aún si fue mal aprendido. El alumno podrá comprender que hablar en público jamás es un castigo es más bien un privilegio.

OBJETIVOS:

- Fortalece su confianza y seguridad eliminando sus miedos y temores.
- Desarrolla sus cualidades artísticas utilizando la oratoria.
- Desarrolla una actitud crítica esto le dará más seguridad en sí mismo
- Brindar armas oratorias a los niños sabiendo aplicar los matices de un orador.
- Desarrolla la sensibilidad como objeto artístico.
- Fomenta los valores de respeto, solidaridad y liderazgo.
- Aplicar la técnica del súper héroe, que el niño sienta que sus conocimientos pueden ayudar a salvar a la audiencia.
- Exhibir su talento artístico y oratorio en la clausura final.

DIRIGIDO A:

G3: Niños de 12 a 16 años

METODOLOGÍA:

La metodología del curso está orientada a que el adolescente practique constantemente presentaciones orales y las convierta de manera efectiva con dinámicas auto impulsoras y de esta manera gane confianza y desarrolle su autoestima.

En los poemas que escribirá y luego interpretará, podrá desarrollar su sensibilidad, elemento importante para aplicar en la oratoria el sentir de las palabras como fuerza motivadora.

El alumno deberá en cada clase participar sin temor alguno de manera oral, aplicando diferentes disertaciones hechas por el alumno con dirección por parte del profesor.

Vacaciones útiles EIA 2024

CULTURA

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Minichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matrícula:
Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases:
08 de enero

Fin de clases:
16 de febrero

TABLA DE CONTENIDOS:

SESION	TEMAS
01	Introducción a la oratoria. Ejercicio de presentación
02	Retos para el alumno. Comprendiendo sus temores.
03	Primera intervención oral grupal.
04	Matices del orador – conocimiento y aplicación
05	Ejercicios de dicción, vocalización y pronunciación de las palabras
06	Segunda intervención oral grupal.
07	Ejercicios de improvisación. Aplicar la técnica de “Impro”.
08	Expresión corporal, Ejercicio de gestos y ademanes
09	Tercera intervención oral. Discurso de tipo Arenga.
10	Creación, improvisación y ejecución de un discurso motivador
11	Ejercicio de programa de televisión en vivo. Locutores y animadores
12	Ensayo general del número artístico.

FRECUENCIA:

Lunes y miércoles:

De 09:00 a 10:20 horas G3 (Niños de 12 a 16 años)

DURACIÓN:

Seis semanas

Del 8 de enero al 16 de febrero

PROFESOR

Luis Roque Vera

Estudios en la Escuela Nacional de Arte Dramático ENSAD.

Estudios en el Instituto Nacional de Oratoria y Liderazgo.

Trece años trabajando como docente en la Universidad San Martín de Porres sede Santa Anita dictando el curso de Oratoria.



Extensión y
Proyección
Universitaria
Facultad de Ingeniería
y Arquitectura



CULTURA

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Minichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matrícula:
Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases:
08 de enero

Fin de clases:
16 de febrero

Ocho años trabajando como docente en la Universidad San Martín de Porres Facultad de Ingeniería y Arquitectura dictando el curso de Oratoria.
Un año trabajando como docente en la Universidad San Martín de Porres Facultad de Derecho dictando el curso de Oratoria y Teatro.