

**CULTURA**

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Minichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matrícula:
Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases:
08 de enero

Fin de clases:
16 de febrero

VACACIONES ÚTILES – VERANO 2024

FOTOGRAFÍA Y RETOQUE DIGITAL

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

A través de la teoría y ejercicios prácticos los alumnos verán el funcionamiento de la cámara fotográfica, aprenderán conceptos como: el enfoque, la profundidad de campo, los planos y encuadres que se utilizan en la fotografía. Respecto al retoque digital, se utilizará la herramienta de Adobe Photoshop y se trabajarán los conceptos básicos del funcionamiento del programa, como los componentes, archivos y forma de utilización. Los alumnos aprenderán de forma teórica - práctica, técnicas básicas de edición y retoque fotográfico, tales como reparar fotos dañadas, cambiar el color de los objetos o mejorar la iluminación.

OBJETIVOS:

Objetivo Principal:

El objetivo principal del taller es que los alumnos tengan conocimiento acerca de los principios básicos de la fotografía y puedan empezar a dar sus primeros pasos explotando todo su potencial.

Objetivos Específicos:

- Primeros pasos en la fotografía.
- Buena composición de la imagen y encuadre.
- Buen enfoque y uso correcto de la luz.

DIRIGIDO A:

G3: Niños de 12 a 16 años

Vacaciones Útiles EIA 2024

CULTURA

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Minichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matricula: Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases: 08 de enero

Fin de clases: 16 de febrero

METODOLOGÍA:

Clases teórico - prácticas.

TABLA DE CONTENIDOS:

SESION	TEMAS
01	Historia de la fotografía
02	Presentación Cámara oscura
03	Manejo de la cámara fotográfica
04	Reglas de composición I
05	Reglas de composición II
06	Reglas de composición III
07	Trabajo de campo I
08	Trabajo de campo II
09	Principios básicos de Photoshop
10	Edición y retoque de las imágenes I
11	Edición y retoque de las imágenes II
12	Proyecto final

FRECUENCIA:

Martes y jueves:

De 09:00 a 10:20 horas G3 (Niños de 12 a 16 años)

*** El alumno debe traer su propia cámara fotográfica (no es necesario que sea profesional), no se permite la cámara del celular.**

DURACIÓN:

Seis semanas

Del 8 de enero al 16 de febrero



Extensión y Proyección Universitaria
Facultad de Ingeniería y Arquitectura

Vacaciones Útiles EIA 2024

CULTURA

Danzas Modernas
Dibujo y Pintura
Etiqueta Social
Guitarra
Marinera
Magia
Minichief
Oratoria y Declamación
Teatro Clown
Taller de Plastilina

DEPORTES

Ajedrez
Básquet
Futsal
Karate
Vóley

COMPLEMENTARIOS

Diseño, Escaneo e Impresión 3D
Fotografía y Retoque Digital
Robótica con Lego EV3
Robótica con Mecanos
Robótica Zmrobots
Scratch

Matricula: Del 2 al 6 de enero de 2024

Inicio de clases: 08 de enero

Fin de clases: 16 de febrero

PROFESOR:

Mg. Franco Chavarri Aguirre

Magíster en Publicidad y Licenciado en Ciencias de la Comunicación, en la especialidad audiovisual. Fotógrafo y Film Maker especializado en fotografía publicitaria, retrato y de producto. Actualmente me vengo desempeñando en la docencia y trabajando como freelance para distintos clientes.